



## Liste des lectures pour l'entrée en seconde

La variété des titres favorisera votre liberté de choix. Vous devrez lire au moins deux ouvrages. L'évaluation est laissée à l'appréciation du professeur à la rentrée.

### Des classiques du XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècle

Balzac , *Le Père Goriot* \*\*, *Le Colonel Chabert*\*\*  
Stendhal, *Le Rouge et le Noir* \*\*\*  
Flaubert, *Mme Bovary*\*\*  
Maupassant, *Bel-Ami* \*, *Pierre et Jean*\*,  
*Une Vie* \*  
Hugo, *Les Misérables* (version abrégée biblio lycée)\*  
Zola, *Germinal* \*\*, *Au bonheur des Dames* \*, *La Bête Humaine* \*\*  
Giono *Le Hussard sur le Toit* \*\*\*  
Camus, *La Peste* \*\*  
Vian, *L'Écume des Jours*\*  
Radiguet, *Le Diable au Corps*

### Fantastique

Gautier, *Contes Fantastiques* \*  
Poe, *Nouvelles Histoires extraordinaires* \*  
Lovecraft, *La Couleur tombée du ciel*\*

### Science Fiction

Barjavel, *Ravage*\*\*, *La Nuit des Temps*\*  
Bradbury, *Fahrenheit 451*\*\*  
Huxley, *Le Meilleur des Mondes* \*  
Grimwood, *Replay*\*  
Rufin, *Globalia* \*\*

### Policier

Benacquista, *Malavita*\*  
Jonquet, *La bête et la belle* \*  
Japrisot, *L'été Meurtrier* \*\*  
Vargas, *Pars vite et reviens tard*\*,  
*L'Homme à l'envers* \*

### Société

Claudiel, *La Petite fille de M Linh*\*  
Benacquista, *Saga*\*\*

### Historique

Japrisot, *Un long Dimanche de Fiançailles*\*  
Dugain, *La Chambre des Officiers*\*  
Rosnay, *Elle s'appelait Sarah*\*  
Süskind, *Le Parfum*\*  
Stockett, *La couleur des Sentiments*\*\*  
Boucheron, *Court Serpent*

### Aventure-découverte

Kennedy, *Piège Nuptial*  
Rufin, *L'Abyssin*\*\*  
Ruiz Zafon, *L'ombre du vent*\*\*\*

### Prix Goncourt des Lycéens

Shan Sa, *La Joueuse de Go*\*  
Gaudé *La Mort du Roi Tsongor*\*\*\*  
Germain, *Magnus* \*  
Claudel, *Le rapport de Brodeck* \*\*\*  
Cusset, *Un Brillant avenir* \*\*

\* = accessible à tous

\*\* = bon lecteur

\*\*\* = très bon lecteur